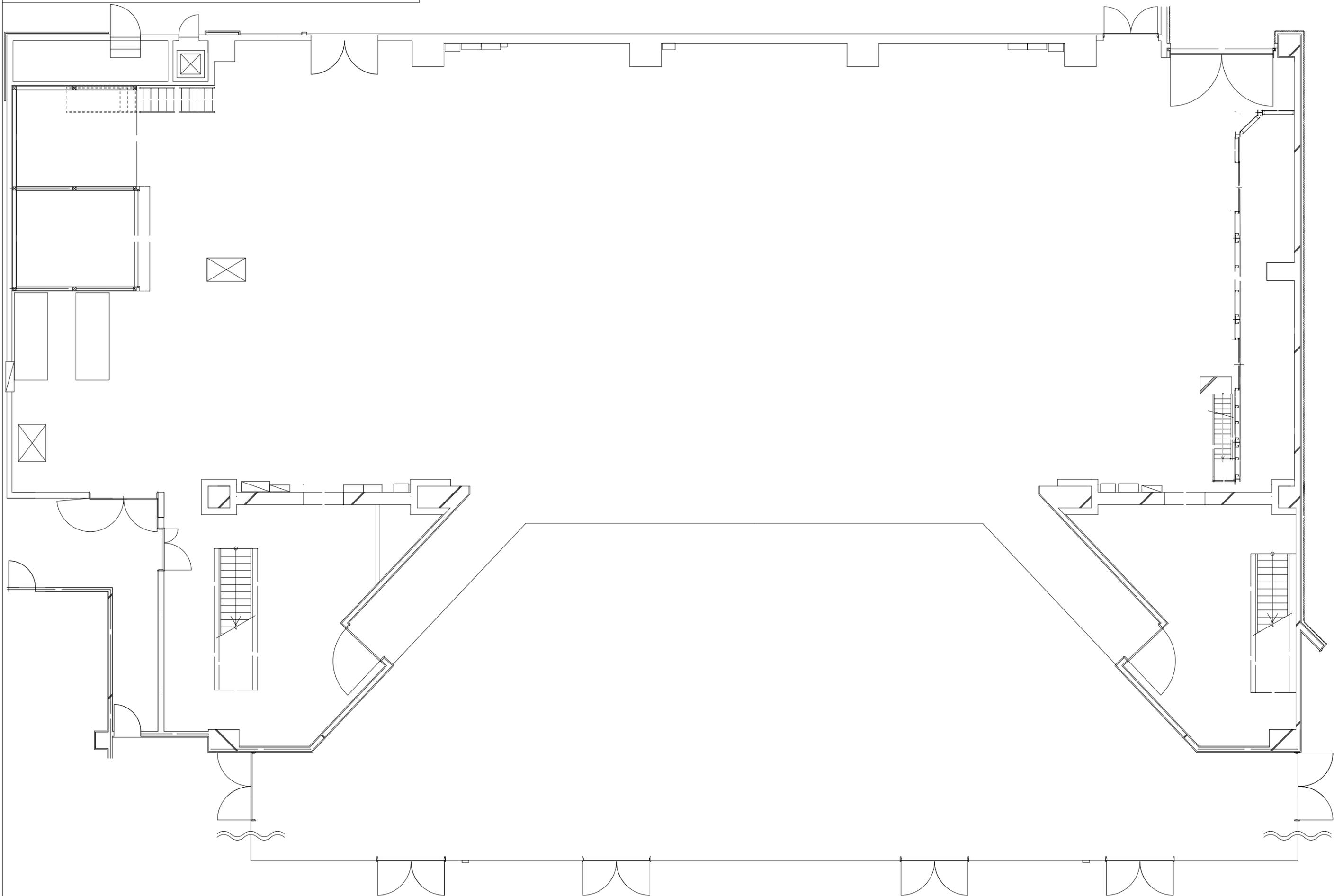


北見市民会館大ホール舞台平面図

1/100

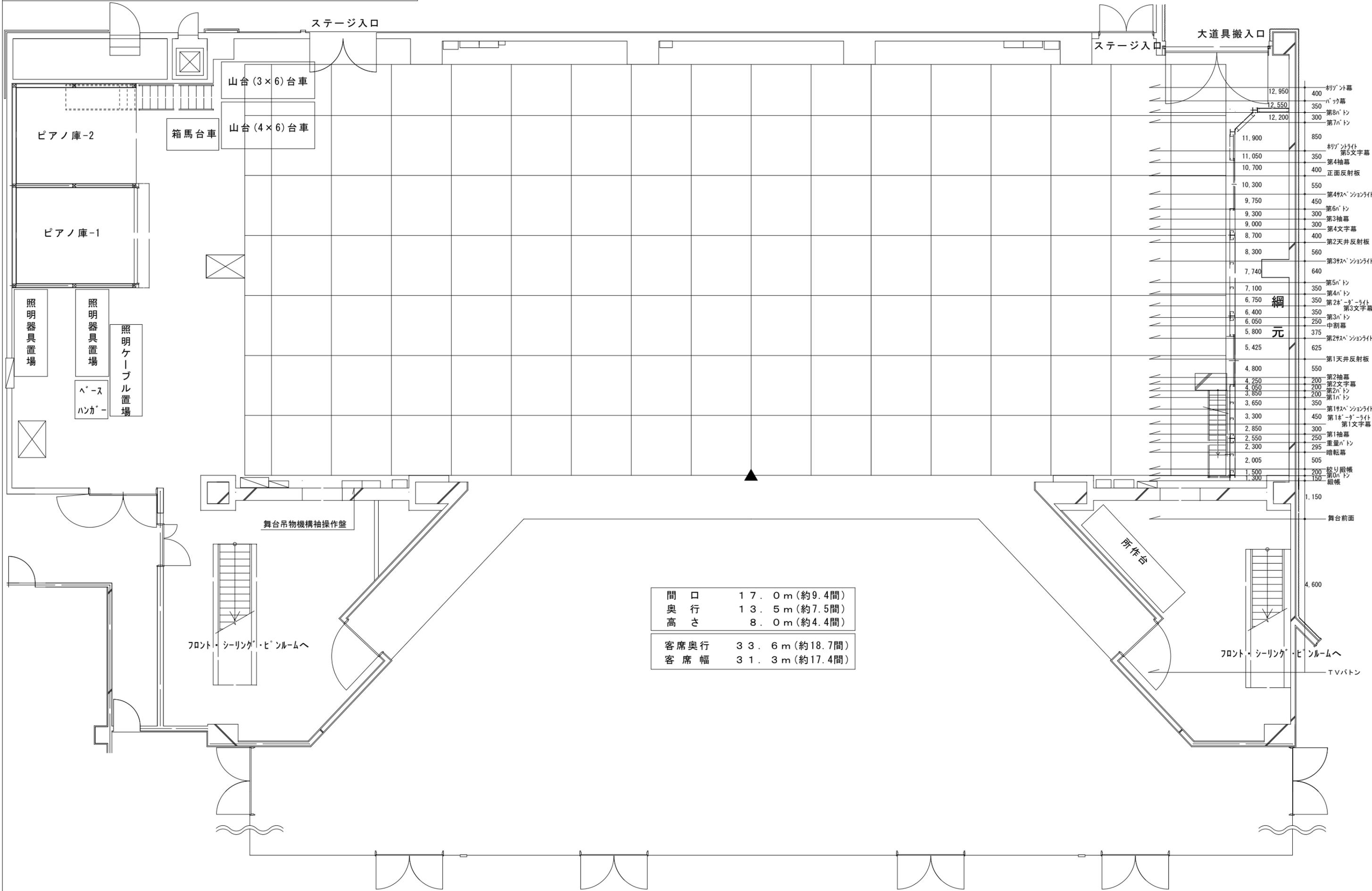
北見市常盤町2丁目1-10 TEL0157(23)6266



北見市民会館大ホール舞台平面図

1/100

北見市常盤町2丁目1-10 TEL0157(23)6266



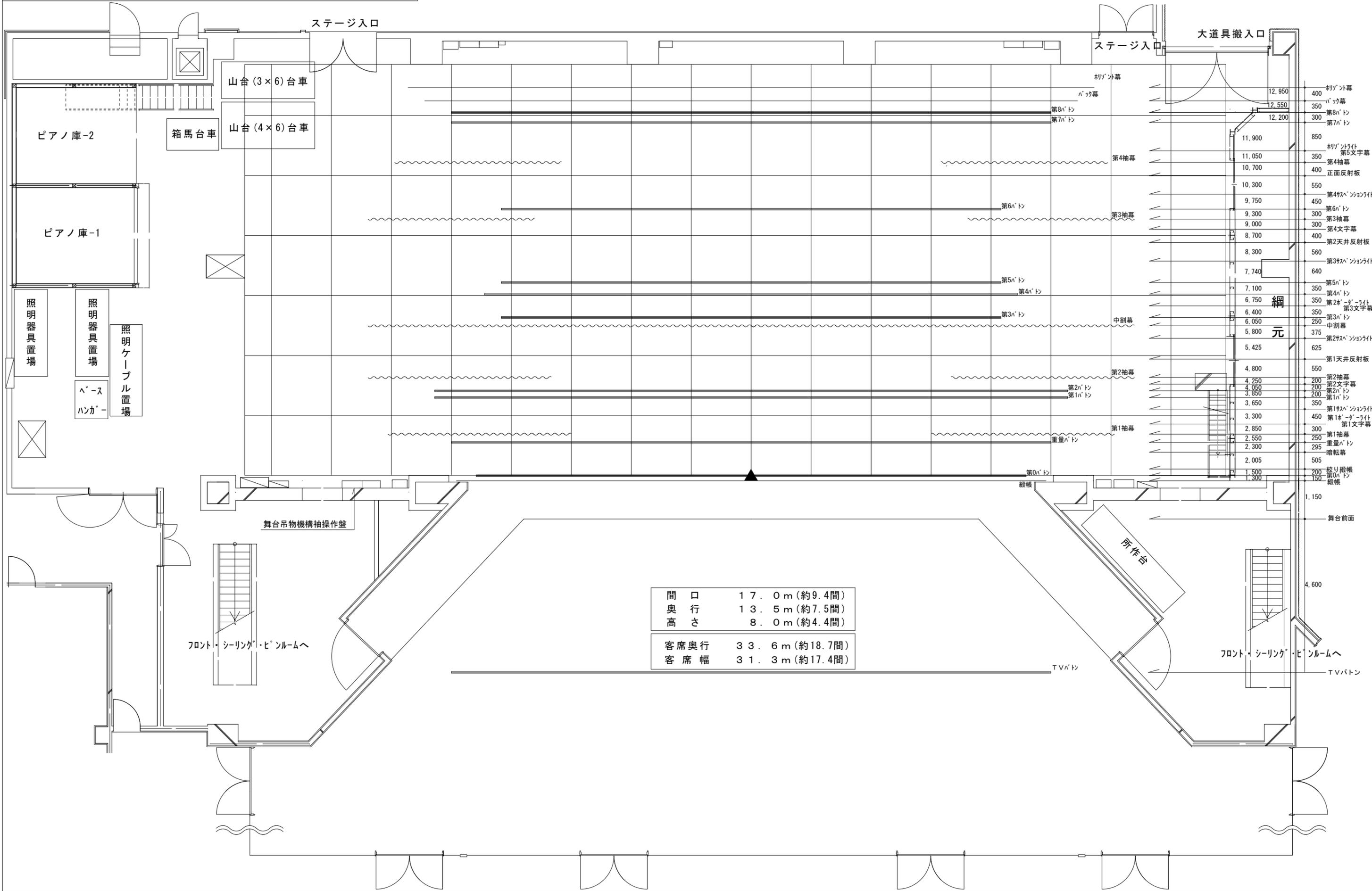
- 12,950 400 刺繍幕
- 12,550 350 ハック幕
- 12,200 300 第8ⁿトン
- 11,900 850 第7ⁿトン
- 11,050 350 刺繍ライト
- 10,700 400 第5文字幕
- 10,300 550 第4袖幕
- 9,750 450 正面反射板
- 9,300 300 第4スベーションライト
- 9,000 300 第6ⁿトン
- 8,700 400 第3袖幕
- 8,300 560 第4文字幕
- 7,740 640 第2天井反射板
- 7,100 350 第3スベーションライト
- 6,750 350 綱
- 6,400 350 第5ⁿトン
- 6,050 250 第4ⁿトン
- 5,800 375 第2ⁿトン
- 5,425 625 第3文字幕
- 4,800 550 第2スベーションライト
- 4,250 200 第1天井反射板
- 4,050 200 第2袖幕
- 3,850 200 第2文字幕
- 3,650 350 第2ⁿトン
- 3,300 450 第1ⁿトン
- 2,850 300 第1スベーションライト
- 2,550 250 第1ⁿトン
- 2,300 295 第1文字幕
- 2,005 505 重量ハック
- 1,500 200 暗転幕
- 1,300 150 絞り縦帳
- 1,150 150 第0ⁿトン
- 1,150 縦帳
- 4,600 舞台前面
- 4,600 所作台
- フロント・シーリング・ビ・ソールムへ
- フロント・シーリング・ビ・ソールムへ
- TVボタン

間口	17.0m (約9.4間)
奥行	13.5m (約7.5間)
高さ	8.0m (約4.4間)
客席奥行	33.6m (約18.7間)
客席幅	31.3m (約17.4間)

北見市民会館大ホール舞台平面図

1/100

北見市常盤町2丁目1-10 TEL0157(23)6266



間口	17.0m (約9.4間)
奥行	13.5m (約7.5間)
高さ	8.0m (約4.4間)
客席奥行	33.6m (約18.7間)
客席幅	31.3m (約17.4間)

12,950	400	リフト幕
12,550	350	バック幕
12,200	300	第8nト
	300	第7nト
11,900	850	リフトライト
11,050	350	第5文字幕
10,700	400	第4袖幕
	550	正面反射板
10,300		第4スベーションライト
9,750	450	第6nト
9,300	300	第3袖幕
9,000	300	第4文字幕
8,700	400	第2天井反射板
8,300	560	第3スベーションライト
7,740	640	
7,100	350	第5nト
6,750	350	第4nト
6,400	350	第2スベーションライト
6,400	350	第3文字幕
6,050	250	第3nト
5,800	375	中割幕
5,425	625	第2スベーションライト
4,800	550	第1天井反射板
4,250	200	第2袖幕
4,050	200	第2文字幕
3,850	200	第2nト
3,650	350	第1nト
3,300	450	第1スベーションライト
2,850	300	第1スベーションライト
2,550	250	第1袖幕
2,300	295	重量nト
2,005	505	暗転幕
1,500	200	絞リ縦帳
1,300	150	第0nト
		縦帳
	1,150	舞台前面
	4,600	
		TVバトン

フロント・シーリング・ビルームへ

フロント・シーリング・ビルームへ

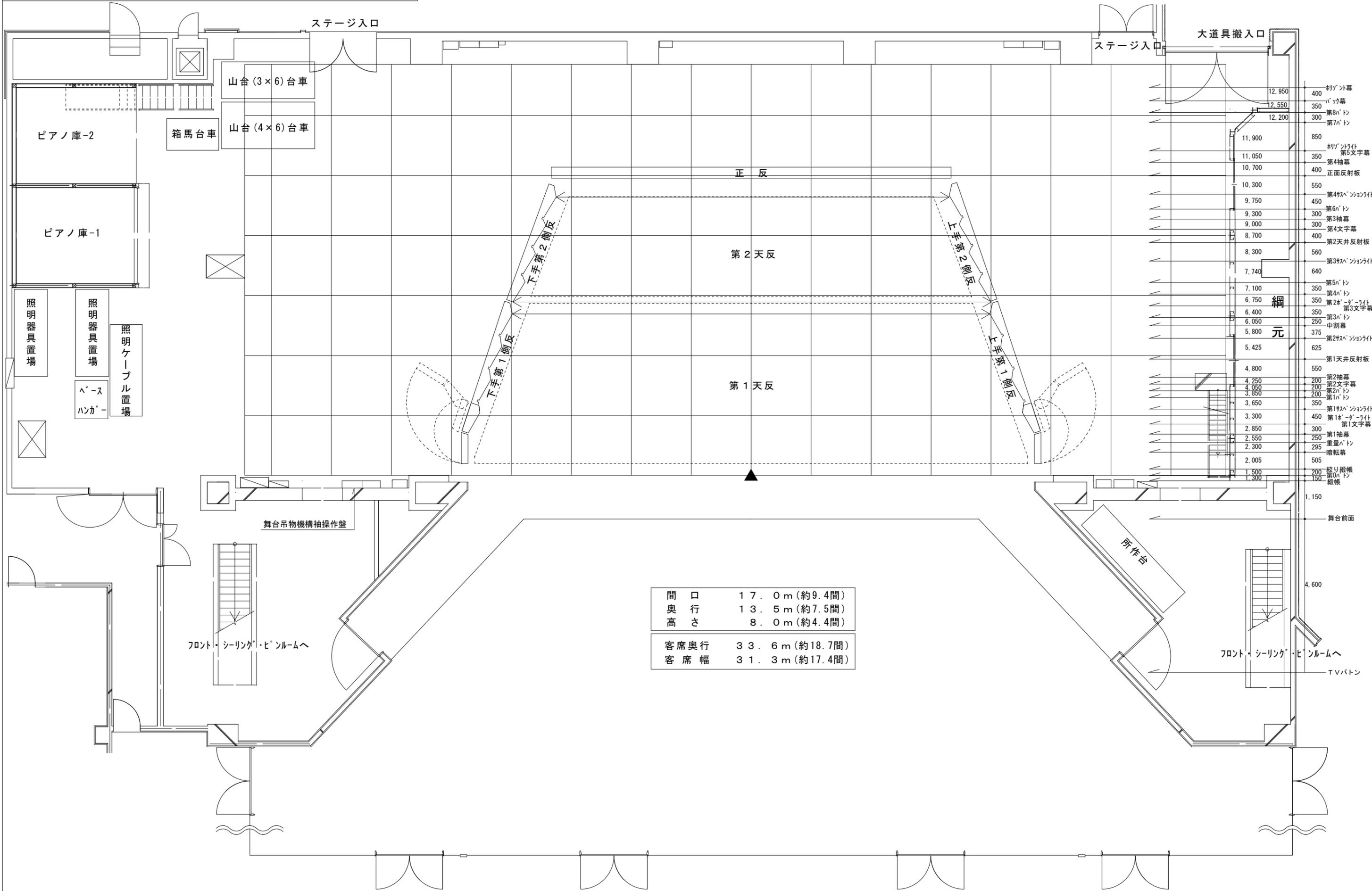
TVバトン

TVバトン

北見市民会館大ホール舞台平面図

1/100

北見市常盤町2丁目1-10 TEL0157(23)6266



ピアノ庫-2
ピアノ庫-1
照明器具置場
照明器具置場
照明ケーブル置場
箱馬台車
ハースハンガー

ステージ入口

大道具搬入口
ステージ入口

山台(3×6)台車
山台(4×6)台車

正反
第2天反
第1天反
上手第2側反
下手第2側反
上手第1側反
下手第1側反

12,950	400	リゾント幕
12,550	350	バック幕
12,200	300	第8 ⁿ ト
	300	第7 ⁿ ト
11,900	850	
11,050	350	リゾントライト 第5文字幕
10,700	400	第4袖幕
	400	正面反射板
10,300	550	
9,750	450	第4 st ペンションライト
9,300	300	第6 ⁿ ト
9,000	300	第3袖幕
8,700	400	第4文字幕
	400	第2天井反射板
8,300	560	
7,740	640	第3 st ペンションライト
7,100	350	第5 ⁿ ト
6,750	350	第4 ⁿ ト
6,400	350	第2 nd ライト 第3文字幕
6,050	250	第3 ⁿ ト
5,800	375	中割幕
	375	第2 st ペンションライト
5,425	625	
4,800	550	第1天井反射板
4,250	200	第2袖幕
4,050	200	第2文字幕
3,850	200	第2 ⁿ ト
3,650	350	第1 ⁿ ト
3,300	450	第1 st ペンションライト 第1文字幕
2,850	300	第1袖幕
2,550	250	重量 ⁿ ト
2,300	295	暗転幕
2,005	505	
1,500	200	絞り縦襦
1,300	150	縦襦
	1,150	舞台前面
	4,600	

舞台吊物機構袖操作盤

所作台

フロント・シーリング・ビルームへ

フロント・シーリング・ビルームへ

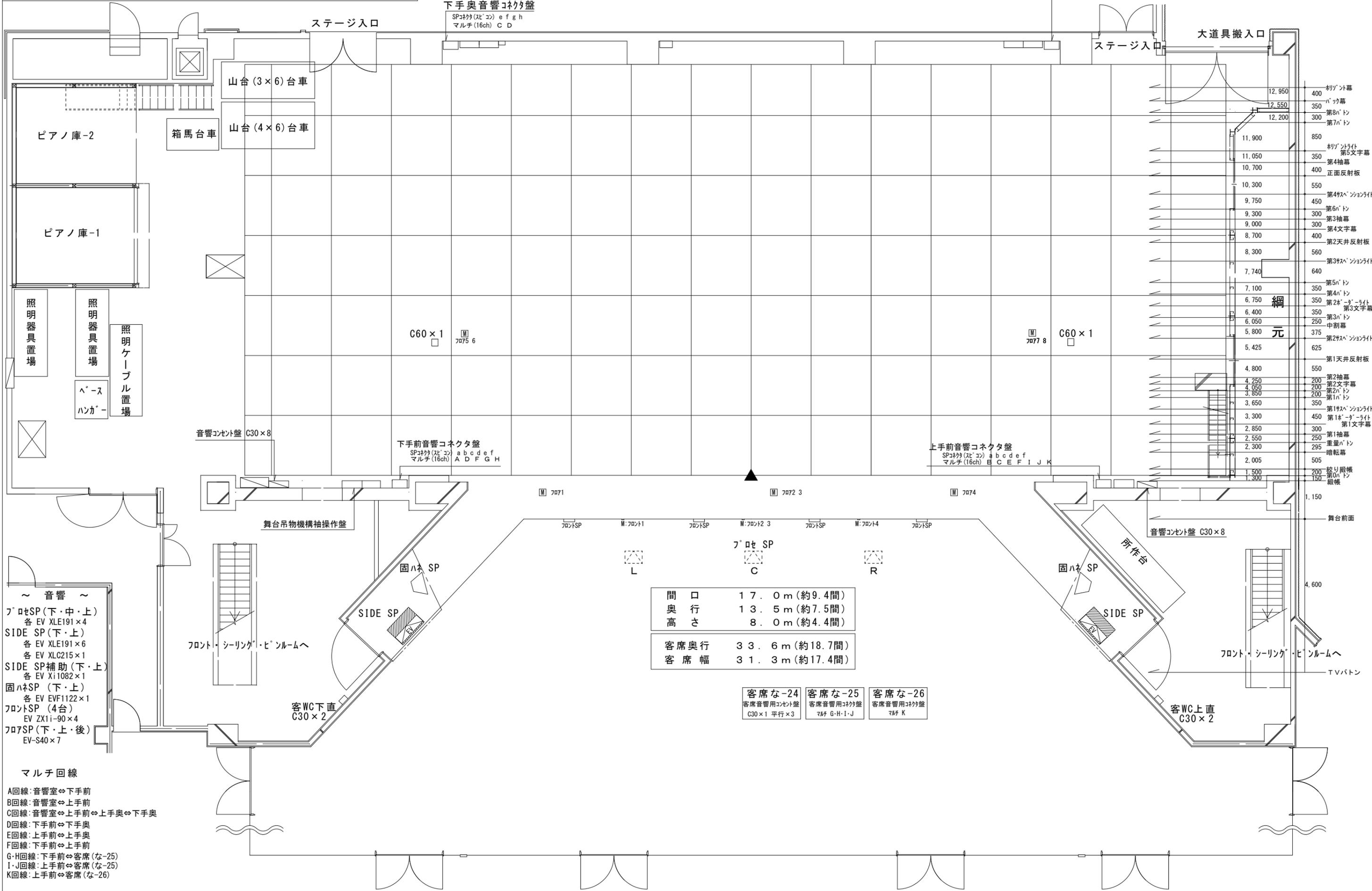
TVボタン

間口	17.0m(約9.4間)
奥行	13.5m(約7.5間)
高さ	8.0m(約4.4間)
客席奥行	33.6m(約18.7間)
客席幅	31.3m(約17.4間)

北見市民会館大ホール舞台平面図

1/100

北見市常盤町2丁目1-10 TEL0157(23)6266



下手奥音響コネクタ盤
SPコネクタ(北コ) e f g h
マルチ(16ch) C D

上手奥音響コネクタ盤
SPコネクタ(北コ) e f g h
マルチ(16ch) C E

ステージ入口

ステージ入口

大道具搬入口

ピアノ庫-2
ピアノ庫-1

箱馬台車

山台(3×6)台車
山台(4×6)台車

照明器具置場
照明器具置場
照明ケーブル置場
ハース
ハンカ

C60×1
7075 6

C60×1
7077 8

音響コネクタ盤 C30×8

下手前音響コネクタ盤
SPコネクタ(北コ) a b c d e f
マルチ(16ch) A D F G H

上手前音響コネクタ盤
SPコネクタ(北コ) a b c d e f
マルチ(16ch) B C E F I J K

舞台吊物機構袖操作盤

～音響～
7'0t SP(下・中・上)
各 EV XLE191×4
SIDE SP(下・上)
各 EV XLE191×6
各 EV XLC215×1
SIDE SP補助(下・上)
各 EV Xi1082×1
固ハネSP(下・上)
各 EV EVF1122×1
フロントSP(4台)
EV ZX1i-90×4
7'07SP(下・上・後)
EV-S40×7

フロント・シーリング・ヒールームへ

客WC下直
C30×2

間口	17.0m(約9.4間)
奥行	13.5m(約7.5間)
高さ	8.0m(約4.4間)
客席奥行	33.6m(約18.7間)
客席幅	31.3m(約17.4間)

客席な-24 客席音響用コネクタ盤 C30×1 平行×3
客席な-25 客席音響用コネクタ盤 7077 G-H-I-J
客席な-26 客席音響用コネクタ盤 7077 K

マルチ回線
A回線:音響室⇄下手前
B回線:音響室⇄上手前
C回線:音響室⇄上手前⇄上手奥⇄下手奥
D回線:下手前⇄下手奥
E回線:上手前⇄上手奥
F回線:下手前⇄上手前
G・H回線:下手前⇄客席(な-25)
I・J回線:上手前⇄客席(な-25)
K回線:上手前⇄客席(な-26)

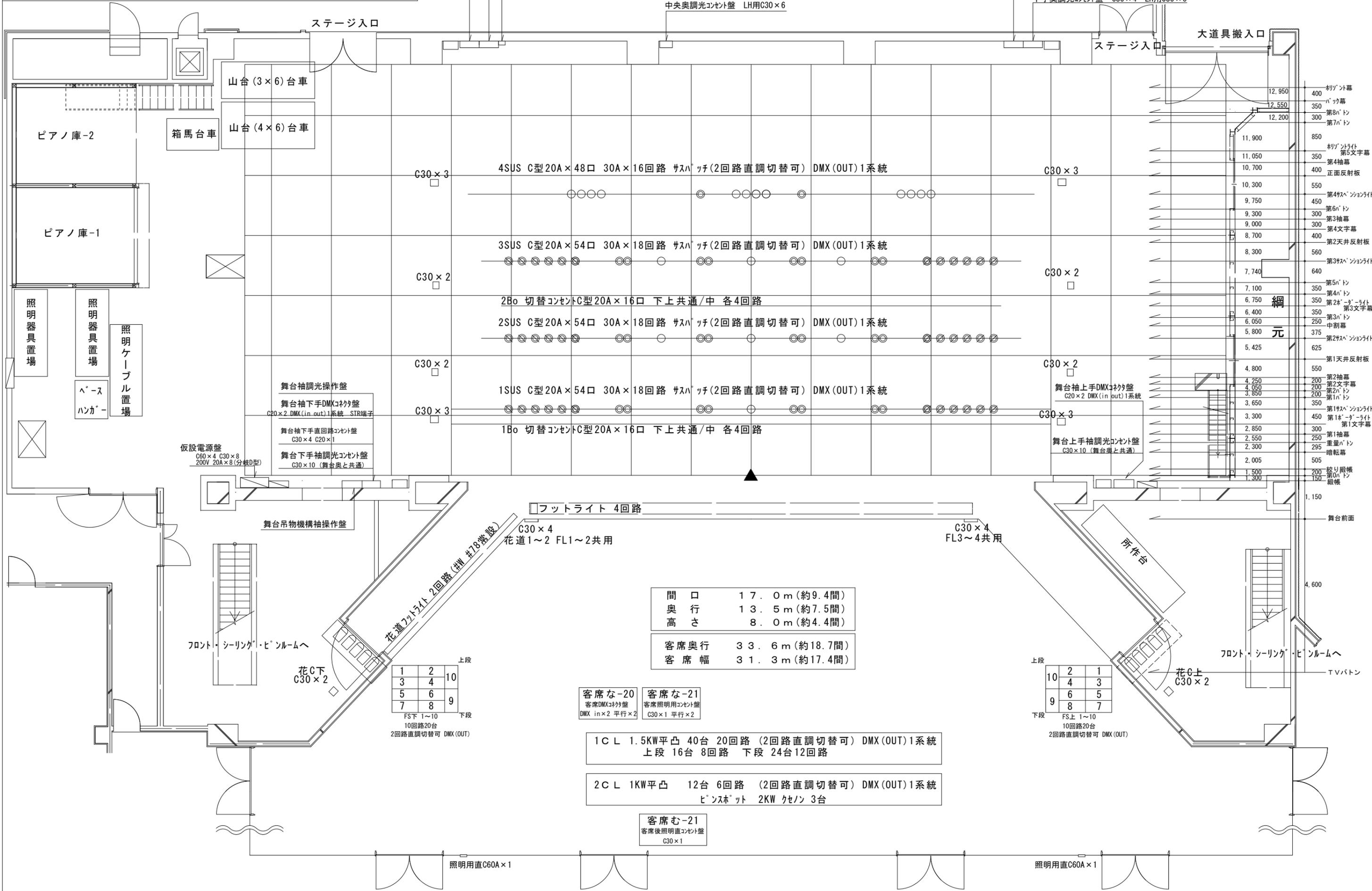
12,950 400 刺繍幕
12,550 350 ハツ幕
12,200 300 第8'ト
第7'ト
11,900 850
11,050 刺繍ライト
第5文字幕
10,700 350 第4袖幕
400 正面反射板
10,300 550
9,750 450 第4'スベ'ンションライト
9,300 300 第6'ト
9,000 300 第3袖幕
8,700 400 第4文字幕
8,300 560 第2天井反射板
7,740 640 第3'スベ'ンションライト
7,100 350 第5'ト
6,750 350 第4'ト
6,400 350 第2'ト
6,050 250 第3'ト
5,800 375 中割幕
5,425 625 第2'スベ'ンションライト
4,800 550 第1天井反射板
4,250 200 第2袖幕
4,050 200 第2文字幕
3,850 200 第2'ト
3,650 350 第1'ト
3,300 450 第1'スベ'ンションライト
2,850 300 第1袖幕
2,550 250 重量ハ'ト
2,300 295 暗転幕
2,005 505
1,500 200 絞り縦帳
1,300 150 縦帳
1,150 舞台前面
4,600
TVボタン

客WC上直
C30×2

北見市民会館大ホール舞台平面図

1/100

北見市常盤町2丁目1-10 TEL0157(23)6266



舞台袖下手調光コンソルト盤(舞台前と共通) C30×10

下手奥調光コンソルト盤 C30×4 LH用C30×6

IT0コネクタ接続盤

中央奥調光コンソルト盤 LH用C30×6

舞台袖上手調光コンソルト盤(舞台前と共通) C30×10

下手奥調光コンソルト盤 C30×4 LH用C30×6

大道具搬入口

ステージ入口

ステージ入口

山台(3×6)台車

山台(4×6)台車

ピアノ庫-2

箱馬台車

ピアノ庫-1

照明器具置場

照明器具置場

照明ケーブル置場

ハースハンガー

舞台袖調光操作盤

舞台袖下手DMXコネクタ盤

舞台袖下手直回路コンソルト盤

舞台袖下手調光コンソルト盤

仮設電源盤

舞台吊物機構袖操作盤

仮設電源盤
C60×4 C30×8
200V 20A×8(分岐D型)

花道フットライト 2回路(排#18巻設)

フットライト 4回路

C30×4
花道1~2 FL1~2共用

C30×4
FL3~4共用

間口	17.0m(約9.4間)
奥行	13.5m(約7.5間)
高さ	8.0m(約4.4間)

客席奥行	33.6m(約18.7間)
客席幅	31.3m(約17.4間)

客席な-20	客席DMXコネクタ盤
DMX in×2 平行×2	
客席な-21	客席照明用コンソルト盤
C30×1 平行×2	

1CL 1.5KW平凸 40台 20回路(2回路直調切替可) DMX(OUT)1系統
上段 16台 8回路 下段 24台 12回路

2CL 1KW平凸 12台 6回路(2回路直調切替可) DMX(OUT)1系統
ピンスポット 2KW ケノン 3台

客席む-21	客席後照明用直コンソルト盤
C30×1	

照明用直C60A×1

照明用直C60A×1

1	2	10
3	4	
5	6	
7	8	9

FS下 1~10
10回路20台
2回路直調切替可 DMX(OUT)

10	2	1
	4	3
	6	5
9	8	7

FS上 1~10
10回路20台
2回路直調切替可 DMX(OUT)

- 12,950 400 リゾント幕
- 12,550 350 ハック幕
- 12,200 300 第8ハント
- 11,900 850 第7ハント
- 11,050 350 リゾントライト
- 10,700 400 第5文字幕
- 10,300 550 第4袖幕
- 9,750 450 正面反射板
- 9,300 300 第4スベーションライト
- 9,000 300 第6ハント
- 8,700 400 第3袖幕
- 8,300 560 第2天井反射板
- 7,740 640 第3スベーションライト
- 7,100 350 第5ハント
- 6,750 350 第4ハント
- 6,400 350 第2ホークライト
- 6,050 250 第3文字幕
- 5,800 375 第3ハント
- 5,425 625 中割幕
- 4,800 550 第2スベーションライト
- 4,250 200 第1天井反射板
- 4,050 200 第2袖幕
- 3,850 200 第2文字幕
- 3,650 350 第2ハント
- 3,300 450 第1ハント
- 2,850 300 第1スベーションライト
- 2,550 250 第1文字幕
- 2,300 295 重量ハント
- 2,005 505 暗転幕
- 1,500 200 絞り縦帳
- 1,300 150 第0ハント
- 1,150 縦帳

網元

所作台

フロント・シーリング・ビームルームへ

フロント・シーリング・ビームルームへ

TVボタン

花C下

花C上

C30×2

C30×2

FS下 1~10

FS上 1~10

10回路20台

10回路20台

2回路直調切替可

2回路直調切替可

DMX(OUT)

DMX(OUT)